

FERNANDO BUFALÁ LOEDA

Nacido en Madrid, comienza sus estudios a la edad de 12 años con Nadine Boiseaubert. Como alumno becado, se gradúa en el Royal Ballet School y en el London Studio Centre. Ejerce profesionalmente como solista durante 20 años en compañías como: English National Ballet, Corella Ballet, Royal Ballet, Bejart Ballet, Birmighan Royal Ballet... Como bailarín invitado participa en numerosas galas internacionales en Argentina, Japón, México, India, USA, Francia, Alemania...etc.

Ha bailado en prestigiosos teatros como Palais de Garnier de la Opera de Paris, New York City Center, Royal Albert Hall de Londres, Gran Teatro del Liceo de Barcelona, Tokyo Bunka Kaikan de Japón, Gran Teatro Nacional de China en Pekin, Teatro Real de Madrid, Esplanade Theatre Durian de Sigapur, Opera House de Londres...

Ha trabajado con grandes coreógrafos como Akram Khan, Natalia Makarova, Liam Scarlett, Dame Beryl Grey, Christopher Wheeldon, Jonh Neumeier, William Forsythe, Michaels Corder, Aszure Barton entre otros.

Su repertorio incluye papeles principales como Conrad and Ali in El Corsario, Albrech en Giselle de Akram Khan, Basilio en Don Quixote, Solor e idolo de Bronce en La Bayadere, Sigfried en El Lago de los Cisnes, pareja principal en Etudes, el Principe en el Cascanueces, Lucien en Paquita..., y un gran numero de ballets como Upper Room, in the Middle, Diana & Acteon, DGV, Fantastic Beings, No Man's Land, Fancy Free...entre otros.

También ha trabajado con grandes maestros como: Mr Ashmole, Magali Suarez, Mr Webb, David Wall, Chistopher Powney, Wolfgang Stollwitzer, Andria Hall, Charles Mudray, Mr Saunders, Lazaro Carreño, Meina Guelgud, Mr Meserer, Alexander Monakhov, Greg Horman, Marc Boermans, Jackey Barret, Loipa Araujo, Antonio Castilla, Rodolfo Castellanos...

En el 2018 obtiene el diploma de profesor del Royal Ballet School. Posteriormente imparte clases en escuelas como ENB School y Royal Ballet School y en la compañía del English National Ballet donde supervisa los ensayos. Maestro invitado en cursillos internacionales y coach varios años consecutivos del Emerging dancer del ENB.